



## BERLIN SOLO IMPRO

### Musik-Festival für Solo-Improvisation

8. – 10. Mai 2020  
Acker Stadt Palast, Berlin

Musikfestivals mit Ausrichtung auf Solo-Improvisation gibt es – auch international – bisher sehr wenige. Kurator *Volker Meitz* ist es gelungen, für diese spezielle und intime Form der musikalischen Darbietung ein alljährlich stattfindendes Forum zu etablieren. Vom 8. bis 10. Mai 2020 findet bereits zum dritten Mal das *Berlin Solo Impro* Festival im Acker Stadt Palast in Berlin statt.

An den drei Tagen sind 12 Berliner Künstler\*innen zu erleben, die in ganz unterschiedlichen musikalischen Universen zu Hause sind. In einer Stadt, die als eine von Europas Zentren nicht nur für experimentelle Musikformen gilt, kann Volker Meitz hier aus dem Vollen schöpfen. Dabei hat er den stilistischen Rahmen bewusst weit gesteckt: von **Echtzeitmusik**, **Neuer Musik**, **Freejazz** und **Elektronik** spannt sich der Überschneidungsbereich der eingeladenen Musiker\*innen, deren Instrumente von Cello und Kontrabassquerflöte über speziell präpariertem Vibraphon oder Modulsynthesizer bis zur bloßen Gesangsstimme reichen; zwischen experimentellem Noise und melodischer Harmonik ist hier alles möglich, integriert durch die Klammer der Solo-Improvisation als Kernkonzept des Festivals.

Das Line-up verspricht nicht zuletzt dadurch Spannung, dass sowohl „alte Hasen“ der Solo-Improvisation auch Musiker\*innen dabei sind, die **erstmalig** eine komplette Solo-Darbietung präsentieren (siehe Line-up).

Zu Beginn eines jeden Abends steht ein einführendes **Podiumsgespräch** mit den vier Musiker\*innen, wonach diese nacheinander **Solo**-Performances von jeweils 20 bis 25 Minuten geben. Den kontrastreichen Abschluss jedes Abends bildet ein **gemeinsames Finale**, bei dem Gegensätze und Gemeinsamkeiten von Solo- und Ensemblespiel offenbar werden.

# BERLIN SOLO IMPRO - Musikfestival

**Datum:** Freitag 8. Mai - Sonntag 10. Mai

**Ort:** Acker Stadt Palast, Ackerstraße 169 /170, 10115 Berlin  
[www.ackerstadtpalast.de](http://www.ackerstadtpalast.de)

**Tickets:** 15€ bis 10€ (max./min. nach Wahl) / Festival-Pass (für alle 3 Tage) 28€  
Vorbestellung: <https://billetto.eu/users/acker-stadt-palast>

**Beginn:** jeweils 19:30 // Einlass: 18:30h

**Ablauf:** Podiumsgespräch / 4 Solo-Performances je ca. 20 – 25 min. / gemeinsames Finale

## LINE-UP

### Dienstag, 8.5.

Elena Kakaliagou *	<i>Horn</i>
Christian Marien	<i>Schlagzeug</i>
Magda Mayas	<i>Clavinet / Pianet</i>
Tilmann Dehnhard	<i>Kontrabassflöte, Elektronik</i>

### Mittwoch, 9.5.

Edith Steyer	<i>Altsaxophon, Klarinette</i>
Heidi Heidelberg	<i>Gesang, Gitarre, Electronics</i>
Gerhard Gschloessl *	<i>Posaune / Sousaphon</i>
Emilio Gordo	<i>Präpariertes Vibraphon, Perkussion</i>

### Donnerstag, 10.5.

Johannes Fink *	<i>Cello</i>
Milian Vogel	<i>Bassklarinette, Effekte</i>
Eliad Wagner	<i>Electronics</i>
Ute Wassermann	<i>Stimme, Pfeifen, Objekte</i>

*\* Solo-Debüt auf dem Festival*

**Web:** [www.berlin-solo-impro.de](http://www.berlin-solo-impro.de)  
Hier auch Videos, Fotos, Künstler-Bio's zum Download

**Facebook:** [www.facebook.com/BerlinSoloImpro](http://www.facebook.com/BerlinSoloImpro)

## Kontakt:

**Anne Katrin Hülsmann (Öffentlichkeitsarbeit)**  
kontakt@dielautsprecherin.de

**Volker Meitz (Konzept & Leitung)**  
info@berlin-solo-impro.de

Mit freundlicher Unterstützung der Berliner Senatsverwaltung für Kultur & Europa sowie der Initiative Neue Musik